

# ANTIRASSISMUS

21.03.2010

## GEGEN

## RASSISMUS

**14.00** Film/Theater (Großer Saal)

**real life: Deutschland. YoungStar** - mit anschließender Diskussion

**15.00** Performance (Großer Saal)

**Sharon Dodua Otoo - Eine Geschichte vom Kreis und Viereck**

**15.30** Performance (Großer Saal)

**Philipp Khabo Köpsell - Spoken Word Performance**

**15.50** Film (Großer Saal)

**Lebe deinen Albtraum - Tibor Sturm im Knast.** Tibor Sturm. Berlin 2008

Mit anschließender Diskussion in Anwesenheit des Filmemachers und Künstlers

**16.15** Workshop (Kleiner Saal)

**„Blauäugig“ . Anti-Rassismus-Workshop für Kinder, Jugendliche und Erwachsene mit Tibor Sturm**

30 Minuten Ausgrenzung - Der Workshop „Blauäugig“ öffnet den Teilnehmer\_innen die Augen in Bezug auf Alltagsrassismus. Die Frage, welcher sich niemand stellt, wird hier in den Mittelpunkt gebracht: Was bedeutet STRESS im täglichen Leben tatsächlich? Der Workshop ist hart, ungerecht und Real. Fühlen Sie sich Imstande, für 30 Minuten ausgegrenzt zu sein? Andere Menschen aus Ihrem Umfeld erleben diese Ausgrenzung ein ganzes Leben lang.

**17.00** Performance (Großer Saal)

**Anthony Baggette - Gedichte für Kinder**, mit Gespräch

**17.30-18.00** Film (Großer Saal)

**May Ayim. Hoffnung im Herz.** Maria Binder. Berlin 1997

Mit anschließender Diskussion

**17.30** Workshop (Kleiner Saal)

**„Weisst du, dass Weiß nicht Weiß ist?!“**

**Workshop für Kinder und Jugendliche zum Thema Rassismus mit Tibor Sturm**

Im Workshop für Kinder und Jugendliche zum Thema Rassismus werden Alltagssituationen mit Fragen begonnen, um danach als ersten Schritt zur Sensibilisierung gegenüber dieser Thematik zusammen die Antworten zu finden.

**18.15-18.45** Lesung (Großer Saal)

**Deniz Utlu liest „Die Thirtysix Thieves“ und „Wo kommst du her“ von Mutlu Ergün**

**19.00** Theater (Großer Saal)

**LabelNoire präsentiert Ausschnitte aus Heimat, bittersüße Heimat**

Das Programm umfasst Theater-Szenen, Film-Clips, Stand-Up-Nummern und Improvisationen, genauso wie Kabarett-Songs, Schlager, Opern-Gesang und Ethno-Beats. Auf diese Weise vereinen die Akteure von LabelNoire verschiedene dramatische und musikalische Elemente zu einem einheitlichen Ganzen, indem sie sie mischen, uminterpretieren und neu zusammen setzen.

So entsteht eine ganz neue Dimensionen der künstlerischen Auseinandersetzung mit aktuellen gesellschaftspolitischen Themen, immer ausgehend von einer afro- bzw. afrikanisch-deutschen, einer Schwarzen Perspektive. [www.labelnoire.eu](http://www.labelnoire.eu)

**Dazu gibt es den ganzen Tag leckeres ghanaisches Essen, Kuchen und Getränke, Geschichten für Kinder und Erwachsene in der Jurte und ein weiteres Begleitprogramm für Kinder.**

Wir freuen uns auf Euer Kommen! Die **AG Gegen Rassismus** der Freien Schule

Mauerpark, Wolliner Straße 25-26, 13355 Berlin, in Kooperation mit dem

**QM Brunnenviertel - Brunnenstraße** und dem **Bildungswerk Heinrich Böll Stiftung**



Realisiert mit Mitteln der Stiftung Deutsche Klassenlotterie Berlin

Gefördert durch EU, BRD und das Land Berlin im Rahmen des Programms „Zukunftsinitiative Stadtteil“ Teilprogramm „Soziale Stadt“